



# Imprimación Fondo Opaco

Ficha técnica Coloris

Línea de materiales auxiliares

**FTC-028**

Página 1 de 2

## Imprimación Fondo Opaco

### DEFINICIÓN DEL PRODUCTO

Revestimiento que se utiliza como capa base para los materiales decorativos MULTICOLOR INVERTIDO FINO "A PALETINA", MULTIMATICES EFECTO JASPEADO y ESTUCO EFECTO SEDA/TERCIOPELO. Especialmente desarrollado, presenta propiedades totalmente adaptadas para la absorción y compatibilidad con todos ellos e indispensables para la correcta aplicación de los mismos. Exento de componentes tóxicos y transpirable.

### UBICACIÓN FÍSICA

Sólo interior.

### DATOS TÉCNICOS

**DENSIDAD:**  $1.6 \pm 0.5 \text{ g/cm}^3$

**PRESENTACIÓN VISCOSIDAD:** Pintura viscosa de color blanco.

**ENVASADO:** 1- 4l y 8 l.

**VIDA EN ENVASE:** Sin diluir con agua, tal y como se presenta en el envase, 16 meses en condiciones ambientales estables (+5 °C (min.) y +32 °C (max.)) y sin abrir el bote. Preservar de heladas y altas temperaturas.

### DATOS TÉCNICOS DE APLICACIÓN

**ACABADO:** el aspecto seco es blanco mate.

**COLOR:** Se presenta en blanco. Para determinados efectos decorativos se puede teñir con nuestros Tintes/Tóners o con los colorantes universales ESTEVID libres de VOC como los anteriores.

**DILUYENTE:** Agua.

**PREPARACIONES PREVIAS:** Antes de aplicar la IMPRIMACIÓN FONDO OPACO debe ser eliminado de las superficies cualquier tipo de residuo: polvo, suciedad, aceites, grasas, mohos, líquenes, eflorescencias, etc. Además debemos asegurarnos de que están cohesionadas, secas y exentas de cualquier tipo de contaminación que impida el anclaje del material.

**HERRAMIENTAS DE APLICACIÓN:** Pistola, rodillo, brocha.

**INTERVALO ENTRE CAPAS:** 12-14 horas a 20°C y 65% de humedad relativa y 20-24 horas para la aplicación del MULTICOLOR INVERTIDO GRUESO "A PALETINA", MULTIMATICES EFECTO JASPEADO y el ESTUCO EFECTO SEDA/TERCIOPELO



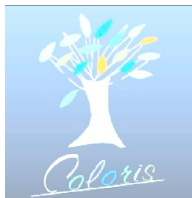
**COLORIS®** de Esber S.A.

Camino de Zubileta 27, 48903 Burceña- Barakaldo-Vizcaya (España)

Tel:+34 944994899 - Fax: + 34 944903791

[www.coloris.es](http://www.coloris.es) - [coloris@coloris.es](mailto:coloris@coloris.es)





# Imprimación Fondo Opaco

Ficha técnica Coloris  
FTC-028

Línea de materiales auxiliares

Página 2 de 2

## CONDICIONES DE APLICACIÓN

### SOPORTES:

**Cartón-yeso, superficies con pinturas plásticas y Plastes de reparación o nivelación:** aplicar una o dos manos diluyendo el material con agua al 7-10%, si fuera necesario, para mejorar su aplicación.

**Yesos proyectados, perli-escayola:** las mismas indicaciones del punto anterior, pero realizar previamente –si fuera necesario, por presencia de” brillos” y bruñidos excesivos– una pequeña prueba de cubrición por si tuviéramos que aplicar previamente la Pintura (especial) para Yesos Proyectados.

**Otras pinturas (esmaltes fundamentalmente):** aplicar previamente IMPRIMACIÓN MULTIUSOS como capa puente.)

**Postformados de virutas de madera (DM, aglomerados):** Aplicamos la IMPRIMACIÓN MULTIUSOS o la PINTURA ANTIMANCHAS AL AGUA, antes de aplicar la Imprimación Fondo Opaco, siempre en las mismas condiciones expuestas en puntos anteriores.

**NOTA:** Conviene cubrir el soporte a decorar totalmente, debido a que el Multicolor “A Paletina” y el Multimatices de Efecto Jaspeado son unos revestimientos semi-translúcidos con flóculos y si la imprimación no ha cubierto totalmente el soporte, sobre todo en el caso de soportes que presentan colores oscuros, pueden aparecer “sombras”. En estos casos aplicaremos previamente la Pintura Antimanchas al Agua.

**TEMPERATURA DE TRABAJO tanto del ambiente como del soporte (exterior-interior):** Mínima 7 °C y máxima 32 °C.

**RENDIMIENTO:** dependiendo de la absorción del soporte, número de capas y textura puede oscilar de 2.5 a 4.5 m<sup>2</sup>/l.

**LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS:** Agua.

**PRECAUCIONES:** Ninguna en especial.

**COLORIS**

Esber S.A. Camino de Zubileta 27, 48903 Burceña-Barakaldo-Vizcaya (España) Tel: +34 944994899 Fax: +34 944903791

[www.coloris.es](http://www.coloris.es)



[coloris@coloris.es](mailto:coloris@coloris.es)